

TRAKYA

BİRLEŞTİRİCİ GÜÇ:
DOĞA, SU, KÜLTÜR

Kültür Öncelikli
Yol Haritası



Tekirdağ Çalıştayı
Raporu

05.05.2012



İÇERİK

GİRİŞ	1
ÇALIŞTAY YÖNTEMİ	2
YÖNETİCİLERDEN MESAJLAR	3
ÇARPAN ETKİLEŞİM STRATEJİ ÇERÇEVESİ	6
BÖLGEYE ÜÇ ÖLÇEKTE BAKIŞ	
BÖLGE/SINIRSIZ SINIRLAR	7
BÖLGE İÇİNDE BÖLGE / KARAKTERİSTİK BÖLGELER	8
KÜMELENME BÖLGELERİ / STRATEJİK TEMALAR	9
TEMEL STRATEJİLER	
SINIRSIZ SINIRLAR	10
BÖLGESEL AĞLAR	12
BÖLGEYE AİT OLMA	13
GÜCÜNYÖNETİMİ	14
EYLEM PROGRAM VE HEDEFLER	
SINIRSIZ SINIRLAR VİZYON PLANI	16
BÖLGESEL AĞLAR STRATEJİ PLANI	16
BİZİM BÖLGE BİZİM YOL HARİTASI	17
BİRLEŞTİRİCİ GÜÇYÖNETİM PLANI	17
KATILIMCI LİSTESİ	18

GİRİŞ

Tarihi Kentler Birliği'nin ilk bölge toplantısı olan Aralık 2011 Uzunköprü toplantısı, Trakya bölgesine yönelik kültür öncelikli bir kalkınmanın yol haritasının hazırlanması sürecinin ilk aşamasıydı. İlk defa ortak bir kültürel mirasın korunması ve geliştirilmesine yönelik hedeflerin konuşulduğu toplantıda bir araya gelen Edirne, Kırklareli ve Tekirdağ'daki yerel yönetimler, kültür varlıklarının dökümünü, bu varlıkların korunması bağlamında yaşadıkları sorunları, elde ettikleri başarıları ve gelecek hedeflerini tüm katılımcılara sunmuşlardı. Uzunköprü Toplantısı'nın raporu bu verileri detaylı bir şekilde içermektedir.

İkinci aşamada Mart 2012'de gerçekleştirilen Kırklareli Çalıştay, ÇEKÜL Vakfı tarafından hayata geçirilen Trakya Kültür Öncelikli Yol Haritası'na yönelik stratejilerin elde edilmesi amacıyla, bölgedeki kamu-yerel-sivil-özel kesimlerle gerçekleştirilen katılımcı bir çalıştaydı. Kırklareli Çalıştay'ında elde edilen veriler ışığında Trakya Kültür Öncelikli Yol Haritası'nın ilk taslağı hazırlandı ve tüm taraflarla paylaşıldı. .

Trakya Kültür Öncelikli Yol Haritası taslağının tartışmaya açıldığı Tekirdağ Çalıştay'ında ise, rapora son şeklini vermek için bütün kesimlerin görüşleri alınmıştır. Özellikle de, bölgenin sahip olduğu doğal ve kültürel değerlerin yeni bir bakış açısıyla değerlendirilmesine yönelik bir sistematığı öneren "Çarpan Etkileşim Strateji Çerçevesi"nin içeriği tartışılmış, temel stratejiler altında hedeflere yönelik tüm katılımcıların görüşleri alınmıştır.

Trakya Kültür Öncelikli Yol Haritası, bölgedeki küçük büyük yerleşmelerin, bölgenin doğası, tarihi ve kültürüne bir ortak miras anlayışıyla sahip çıkmasına, kalkınma stratejileri kapsamında "tarih ve kültür" öncelikli gelişim dinamiklerinin ortaya çıkarılmasına, ortak kaynakların paylaşımcı ve akılcı bir anlayışla değerlendirilmesine olanak hazırlamayı amaçlamaktadır.



ÇALIŞTAY YÖNTEMİ

Çalıştay genel toplantı düzeninde, kamu, yerel, özel ve sivil kuruluşların temsilcilerinin katılımı ile tek oturumda gerçekleştirilmiştir. İlk çalıştaydaki tartışmalar ışığında hazırlanan “Birleştirici Güç: Doğa, Su, Kültür” başlıklı Trakya Yol Haritası’nın taslak raporu, çalıştay yöneticisi şehir planlamacısı ve ÇEKÜL Gönüllüsü A. Faruk Göksu tarafından sistematik başlıklar halinde sunulmuş ve her alt başlık tartışmaya açılmıştır.

Çalıştay alt başlıkları,

- “Bölgeye Üç Ölçekte Bakmak”
- “Temel Stratejiler”
- “Eylem Program ve Hedefler”

olarak belirlenmiştir

Tartışmada ilk alt başlık kapsamında, bölgenin

- “Sınırsız Sınırlar” özelliği,
- “Karakteristik Alt Bölgeleri” ve
- “Kümelenme Alanları” vurgulanmıştır.

İkinci alt başlık çerçevesinde 4 temel strateji olan

- Sınırsız Sınırlar,
- Bölgesel Ağlar,
- Bölgeye Ait Olma ve
- Gücün Yönetimi tartışılmıştır.

Üçüncü bölümde ise 4 temel stratejinin eylem planlarının temel ürünleri olan

- Sınırsız Sınırlar Vizyon Planı
- Bölgesel Ağlar Strateji Planı
- Bizim Bölge Bizim Yol Haritası ve
- Birleştirici Güç Yönetim Planı’nın hazırlanması sürecinde hangi kesimlerin katkı sunabileceği tartışılmıştır.

YÖNETİCİLERDEN MESAJLAR

Adem Dalgıç, Tekirdağ Belediye Başkanı

Geçmişimize sahip çıkmadan geleceğimize sahip çıkamayacağımızı yönetim anlayışımızın temel prensibi olarak görüyoruz. Belediyemiz kültür envanterinin geliştirilmesi, kültür varlıklarının korunması ve yeniden işlevlendirilmesi konusunda yoğun çalışma içerisindeyiz. Tekirdağ 13 adet resmi kurum, 35 adet anıtsal yapı, 31 adet tarihi çeşme ve 341 adet sivil mimarlık örneğine sahiptir. Namık Kemal Müzesi, Rakoczi Müzesi, Arkeoloji ve Etnografya Müzesi, Rüstempaşa Camisi ve Bedesten kent kimliğini öne çıkaran değerlerdendir.

Tarihi dokuyu korumak, canlandırmak ve işlevlendirmek amacıyla belediyemizde öncelikle bir Plan Proje Müdürlüğü kurulmuş, şehrin merkezinde bir Koruma Alanı oluşturulmuş, tarihi binaların etrafında bulunan ve görülmelerini engelleyen harap durumdaki binalar kamulaştırılıp ortadan kaldırılmıştır. Restore edilen tarihi binaları ise Trakya Belediyeler Birliği veya Çevre Hizmetleri Birliği gibi kurumlara devrettik.

Bu tür çalıştayların çok faydalı olacağına, buradan alınan feyzle bölge ölçeğinde yeni ortak projeler başlatılacağına inanıyorum.



Prof. Dr. Metin Sözen, ÇEKÜL Vakfı Başkanı

Yıllar önce Tekirdağ'da 400 kişi ile yaptığımız ve Yunanistan, Bulgaristan ve Balkan ülkeleri ile olan ilişkilerde Tekirdağ odaklı neler yapılabileceğinin konuşulduğu Tarihi Kentler Birliği semineri bize çok değer kazandı. Şimdi bu çalıştayda ise hedefe yönelik uygulamaların belirlenmesi aşamasındayız. O günden bugüne Tekirdağ, Tarihi Kentler Birliği içinde kültür envanterini ilk tamamlayan belediye oldu. Aynı çabayı Kırklareli ve Edirne'den de bekliyoruz çünkü envantersiz bir toplum neyi, nerede, ne zaman, hangi hedefler doğrultusunda yapacağını sağlıklı kararını veremez.

Tekirdağ'da odak nokta Rüstem Paşa Camisi ve Külliyesidir ve daha geniş çevreler yaratabilmek için kamunun elindeki binaların yeniden işlevlendirilmesi gerekmektedir. Ayrıca Vakıfların elindeki binaların da kimliğine uygun olarak kullanılıp kullanılmadığının izlenmesi bir gereksinim olarak kendini gösteriyor.

Trakya çok büyük bir hızla konumunu, kimliğini ve ağırlığını belirleyecek bir evreye girmiş bulunmaktadır. Trakya-İstanbul ilişkisi, Trakya-Balkanlar ilişkisi, değişen dengelerle Marmara Denizinin çevresinde oluşturulacak büyük yapısal ulaşım ağları yarınki



Trakya'yı belirleyecektir. Nüfus değişiklikleri, tarım arazilerimiz, su kaynaklarımız Trakya'nın gündeminden ülke gündemine ve dünya gündemine taşıyor. Burada en önemli mesele, yarınki Trakya'ya biz mi karar vereceğiz, yoksa başka yerden verilecek kararlara mı uyacağız, sorusuna yanıt bulmaktır.

Ahmet Büyükçelik, Tekirdağ Vali Yardımcısı

Tekirdağ topraklarını "Üç Kemaller Diyarı" olarak nitelemek mümkündür. Birincisi Atatürk'ün hürriyet aşkının ilk kıvılcımlarını yakan vatan ve özgürlük şairi Namık Kemal'dir. İkinci Kemal, Mustafa Kemal Atatürk'tür. 23 Ağustos 1928 tarihinde şerefli olduğu Tekirdağ'da, Harf Devrimiyle ilgili olarak Tekirdağlılardan memnuniyetini içten sözlerle ifade etmiştir. Üçüncü Kemal ise Balkanlarda Üsküp'te doğmuş büyük şair Yahya Kemal Beyatlı'dır.



Tarihi boyunca birçok kültüre ev sahipliği yapmış olan Tekirdağ'da sahil şeridinde yapılan kazı ve araştırmalardan, ilk yerleşimlerin

Neolitik dönemde olduğu belirlenmiştir. Trak, Pers ve Roma medeniyetlerini barındırmış olan Tekirdağ kenti 1927 yılında bu ismi almadan önce Rodosçuk ve Tekfur Dağı olarak anılmıştır. Her birinin farklı bir hikâyesi olan Arkeoloji ve Etnografya Müzesi, Rakoczi Müzesi, Namık Kemal Evi, Orta Cami, Şehirler Abidesi, Ören Yerleri önemli kültürel ve doğal varlıklarımızdandır. Osmanlı döneminden kalma en önemli eser ise Rüstempaşa Camisi ve Külliyesi'dir. Rakoczi Müzesi ise 1700 eserin sergilendiği bir merkezdir. Atatürk'ün gelip başöğretmen olarak ilk dersi vermesi de Tekirdağ tarihi açısından son derece önemlidir.

Kültür varlıklarına sırtımızı dönsek de, kimi zaman onlara taş yığınları olarak baksak da, sahip oldukları doku itibarıyla geçmişin izlerini taşıyan anlam hiçbir zaman azalmaz. Değişik uygarlıkları bağrında taşımış Tekirdağ gibi son derece önemli bir şehrin değerlerinin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması önce Tekirdağlıların sonra ise tüm dünyanın sorumluluğudur.

A. Faruk Göksu, Şehir Planlamacısı

Tarihi Kentler Birliği'nin yürütücülüğü ve Türkiye Belediyeler Birliği'nin desteği ile ÇEKÜL Vakfı tarafından hazırlanan toplam 5 Bölgesel Yol Haritası'nın ilkinin Trakya'da tamamlamak üzereyiz. Bu çalışmanın yapılma sebebi, bugüne kadar çok sayıda ve her ölçekte hazırlanmış planlamalarda eksik olan kültür öncelikli bakış açısını, Trakya'nın öncülüğünde tüm bölgelere yayıp kamu-yerel-sivil-özel işbirliğinin tohumlarını atmaktır. Trakya'nın ardından sırasıyla Muğla, Kapadokya, Göller Bölgesi ve Gaziantep'te hazırlanacak olan yol haritalarının yıl sonunda gerçekleştirmeyi planladığı iki temel hedefi var: Bu hedeflerden ilki, katma değeri yakın bir gelecekte finans ve gayrimenkul sektörünün yarattığı artı değerlerin üzerine çıkacak olan koruma sektörünü besleyecek bir Koruma Zirvesi'nin, ÇEKÜL önderliğinde düzenlenmesi ve Ulusal Kültür Stratejilerine altlık oluşturması. İkinci önemli hedefimiz ise, özellikle bu çalıştaylara katılan sivil toplum örgütleri içerisinde ortaya çıkaracağımız Yerel Liderleri ve girişimcileri koruma sektörünün öncüsü yapmak üzere "Yerel Liderler Zirvesi" düzenlenmesi.



Bu iki hedefimizi gerekleştirirsek, hem Türkiye’de önemli bir sivil hareket başlamış, hem de koruma sektörünü kalkınma politikalarının önemli bir bileşeni kılmış olacağız.

ÇARPAN ETKİLEŞİM STRATEJİ ÇERÇEVESİ

Çarpan Etkileşim Strateji Çerçevesi; "Dün, Bugün ve Yarın" zaman dilimi içerisinde "Ortak Değerler, Ortak Beklentiler ve Ortak Gelecek" zemininde yeni bir yönetim yaklaşımını içeren "Birleştirici Güç Doğa, Su, Kültür" ekseninde kavramsal bir bakış açısı ortaya koyan strateji, hedef ve eylemler bütünüdür.

Trakya Çarpan Etkileşim Strateji Çerçevesi, dün, bugün ve yarın zaman dilimleri içerisinde; bölgenin geçmişinden günümüze taşıdığı ve geleceğine aktarılabilir değerler sisteminin anlaşılması ve değerlendirilmesini amaçlar.

Bu bağlamda, dünün değerleri, bugünün beklentileri ve yarının potansiyelleri araştırılmalı, bölge için geliştirilecek strateji ve hedefler bu kapsamda ele alınmalıdır. Diğer bir deyişle, Trakya'nın geçmişinden bugüne hangi değerleri ulaştırmış, bugünden geleceğine ise hangi değerleri ne şekilde taşıyabilir sorularının cevapları aranmalıdır. Böylece, bölgesel yönetim stratejileri bu kurguya paralel şekilde geliştirilecek ve bölgenin dünü, bugünü ve yarını arasındaki bağ kuvvetlendirilecektir.

Kırklareli Çalıştay'ındaki tartışmalar ışığında ortaya çıkan "Trakya Çarpan Etkileşim Strateji Çerçevesi" kapsamında;

- Bölgeye Üç Ölçekte Bakmak
- Temel Stratejiler
- Eylemler, Programlar ve Projeler

başlıkları, Tekirdağ'daki çalıştayda katılımcıların katkıları ışığında yeniden şekillendirilmek üzere tartışmaya açılmıştır.



BÖLGEYE ÜÇ ÖLÇEKTE BAKIŞ

Trakya'nın barındırdığı doğal ve kültürel değerlerin saptanması, korunması ve geliştirilmesi için, bölgenin mevcut idari sınırlarını aşan bütünsel bir bakış açısına ihtiyaç vardır. Ayrıca coğrafi bakış açısının dışında, tematik örgütlenmeler etrafında sektörel işbirliklerini de düzenleyecek bir kümelenme yaklaşımını geliştirmek gerekmektedir. İl sınırlarını ve ülke sınırlarını aşan bölgesel bakış, doğal ve kültürel değerlerin öne çıkardığı alt bölgeler, ve sektörel işbirliklerini tanımlayacak kümelenme alanları, bölgeye üç ölçekli bir bakış önermektedir.

Çarpan Etkileşim Strateji Çerçevesi'nin temel bakış açısını tanımlayan ölçekler,

- Bölge
- Bölge içinde Bölge
- Kümelenme alanları

çalıştay katılımcıları tarafından değerlendirilmiştir.

1. BÖLGE / SINIRSIZ SINIRLAR

Ülke sınırlarını aşan dağ, akarsu, kıyı şeridi, sulak alanlar gibi doğal oluşumlar ile Neolitik döneme kadar tüm uygarlıkların izlerini sergileyen bir coğrafyada, doğal ve kültürel değerlere dayalı gelecek kurgusunu tasarlarken, bölgeye yeni bir bakış açısı ile bakmanın önemi açıktır.

Doğal ve kültürel değerlerin korunması ve geleceğe taşınması bağlamında, bu değerleri idari il sınırları ve ülke sınırlarını aşan

bir süreklilik içerisinde ele alan bir yaklaşımın çerçevesini çizmek gerekmektedir.

Çalıştayda bu bakış açısına ilişkin öne çıkan görüşler:

- Trakya bölgesinin bir geçiş coğrafyasında yer aldığı, bu geçiş coğrafyasında doğa, su ve kültürün birleştirici bir rol oynadığı belirtildi.
- Trakya'nın doğal ve kültürel değerlerinin hem il sınırlarını hem de ülke sınırlarını aşan uluslararası bir yapısı olduğu, bu sebeple bölge ile ilgili her projenin, Meriç'in batısını, İstanbul'un etkisini, Marmara bölgesi ölçeğinde geliştirilen planları ve sınır ötesi gelişmeleri dikkate alması gerektiği vurgulandı.



2. BÖLGE İÇİNDE BÖLGE / KARAKTERİSTİK BÖLGELER

Çalıştayda Trakya'nın, doğal ve kültürel değerlerini göz önüne alan alt karakteristik bölgeler bazında ele alınmasının, gelecek stratejileri ve eylem alanların kurgulanmasında temel yöntem olması önerildi.

Bu karakteristik bölgelerin belirlenmesinde:

- Kuzey Karadeniz Kıyısı'nın Istrancalar olarak adlandırılması
- Tekirdağ'ın güney sahillerini kaplayan Ganos Dağları doğal ve kültürel bir bütünlüğe sahip olduğundan bütün Marmara kıyısının bir bütün olarak düşünülmesi
- Çerkezköy, Çorlu'daki sanayinin ayrı bir bölge olarak düşünülmesi
- Çerkezköy, Lüleburgaz, Çorlu'da gelişen endüstrinin Ergene Havzası kapsamında yer aldığı
- 1/100.000 ölçekli Trakya Planı'nda termik santrallerin iptal edildiği, 18 tane kirliliğin belirlendiği ve bölgede gelişiminin engellendiği, kirleten sanayilerin ise ıslahının önerildiği ve 12.000 hektarlık alanın imara kapatıldığı
- İstanbul'un Trakya'da kalan kısmı olan Silivri ve Çatalca'nın bölgedeki varlığı
- Gelibolu'nun kendi içinde bir bütün olduğu
- Gelibolu Çanakkale'nin idari sınırları içinde olduğundan, mükerrer planların önüne geçmek adına planların diyalog halinde yapılması
- Saros Körfezi ile ilgili Turizm Koruma ve Geliştirme Planı
- İstanbul'un Trakya'ya etkisinin kaçınılmazlığı
- İzmit Körfezi Geçişi ve Çanakkale Boğazı Geçişi ile

tamamlanacak Marmara ringinin bölgeye etkisi

- 3. Boğaz köprüsü, Nato Yolu ve limanların bölgelere yapacağı etki
- Limanlar ve yeni kurulan OSB'lerin sanayi bölgesini genişleteceği ve alt bölgelerin değişebileceği konularının göz önünde bulundurulması önerildi.

Çalıştayda karakteristik bölgelerin 5 temel tema olan "doğa, su, kültür, tarım ve sanayi" üzerinden oluşturulduğu; sanayi teması çerçevesinde Şarköy, Çorlu ve Çerkezköy'ün bulunduğu bölgenin ayrı olarak düşünülebileceği belirtildi.

Bu öneriler doğrultusunda, 5 karakteristik alt bölgenin:

- Kuzey Karadeniz Kıyısı
- Meriç Havzası
- Ergene Havzası
- Marmara Kıyısı
- Sanayi Bölgesi

olarak belirlenmesi önerildi.

3. KÜMELENME ALANLARI / STRATEJİK TEMALAR

Kümelenme stratejisinin hedefi, Trakya'nın sahip olduğu doğal ve kültürel değerleri akılcı bir sistem çerçevesinde yöneterek, barındırdıkları toplumsal ve ekonomik potansiyeli ortaya çıkarmak ve sürdürülebilir kalkınmayı tetiklemek amacıyla, aktörlerin arasındaki bağları kurmaktır.

Kümelenme alanları; coğrafi alt bölgeler olabileceği gibi, tematik alanlar etrafında kurgulanan sektörel işbirliklerinin çerçevesi de olabilir. Stratejik temalar, kümelenme alanlarını belirleyecek olan ve bölgeye özgü değerleri ortaya koyan temalardır.

Çalıştay kapsamında, Kırklareli'de yer alan ve Avrupa'nun en eski çiftlik yerleşimi olan 8500 yıllık Aşağıpınar Höyüğü'nün etrafında, kırsal yerleşimlerin tarihini ve kültürünü öne çıkaracak bir kümenin oluşturulabileceği önerildi. Üniversite ve yerel yönetimleri bir araya getirecek bu kümede ayrıca kırsal yerleşimler ve tarım alanında faaliyet gösteren kesimlerin de yer alabileceği çok disiplinli bir yapı önerildi ve "Ulusal Köy Müzesi" fikri öne çıktı.



TEMEL STRATEJİLER

Çarpan Etkileşim Strateji Çerçevesi kapsamında Temel Stratejiler;

1. Sınırsız Sınırlar
2. Bölgesel Ağlar
3. Bölgeye Ait Olma
4. Gücün Yönetimi

olmak üzere 4 temel başlıkta tartışılmıştır.

1. SINIRSIZ SINIRLAR

Çalıştayda ortaya çıkan vurgulardan en önemlisi, sınırları aşan bir üst bakışa duyulan gereksinimdi. Ayrıca Balkanlar ile Anadolu'nun kültürel işbirlikleri çerçevesinde buluşmasını sağlayacak bir kültürel diplomasi yönetiminin önemi de vurgulandı. Karadeniz, Marmara ve Ege'nin buluşması; sınırötesi ağların geliştirilmesi ve tüm bunları gerçekleştirecek örgütlenme modellerinin kurulmasının gerekliliği herkes tarafından dile getirildi.

Sınırsız sınırları stratejisinin 3 temel hedefi olan;

- Sınırsız Sınırlar Çerçevesinin Geliştirilmesi
- Kültürel Diplomasi için Kamu Sivil Özel İşbirliğinin Kurgulanması
- Sınırsız Sınırlar Vizyon Planının Hazırlanması

konularında katılımcıların yorumları alındı. Tartışmada öne çıkan konular aşağıdaki gibidir:



- * Yarının stratejilerinin, sadece bugünün sınırlarını değil, geçmişten kalan doğal ve kültürel izleri de dikkate alarak kurgulanması gerektiği
- * Sınırsız kültürel alışverişin yapıldığı imparatorluklar coğrafyasının gelecekte de kültürel etkileşime sahne olması
- * İstanbul'un baskısının yadsınamaz bir gerçek olduğu
- * Rakoczi örneğinde görülebileceği gibi sınırötesi ilişkilerin Macaristan'a kadar uzandığı ve önümüzdeki dönemde Kalkınma Ajansı'nın Macaristan'da Rakoczi temalı Trakya günleri düzenlemeyi planladığı
- * Sivilleşme ve kültür öncelikli siyasetin önem kazanması gerektiği
- * Trak uygarlığı'nın, Romanya'nın güneyi, Makedonya'nın doğusu, Bulgaristan'ın tümü, Yunanistan'ın kuzeyi ve iç batı Anadolu'ya kadar uzanan alanın bölgeyle beraber düşünülmesi gerektiği
- * Bölgedeki üniversitelerin ve yerel yönetimlerin işbirliklerinde daha aktif rol alması
- * Edirne örneğinde Sınırsız Sınırlar vizyonunun artık somut uygulamalara dönüştüğü, hizmet kapasitesini geliştirme çalışmalarına ve turizm yatırımlarına gereksinim duyulduğu
- * Dışişleri Bakanlığı'nın kurduğu İrtibat Ofisine Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın da destek vermesi gerektiği
- * Kalkınma Ajansının önümüzdeki dönemde gerçekleştireceği çalışmaların Sınırsız Sınırlar vizyonu ile örtüştüğü
- * Bölgeden bahsederken Trakya'nın yanı sıra Rumeli ve Paşaeli kavramlarının da unutulmaması gerektiği

- * Birleştirici bir öğe olarak Rumeli musikisinin de vurgulanması gerektiği
- * Geleneksel yaşam kültürünün eğitimde yer alması ve UNESCO'ya yeni değerlerin önerilmesi
- * Turizm acentelerine daha fazla yetki verilmesi, tur rotaları oluşturulması, Edirne'de mevcut olan konsoloslukların Tekirdağ ve Kırklareli'ye daha yaklaşması ve vize sorununun çözülmesi gerektiği
- * Bölgenin mübadele yolu ile gelmiş insanlardan oluştuğunun hatırlanması



2. BÖLGESEL AĞLAR

Bölgenin doğal ve kültürel zenginliğinin saptanması ve sürdürülebilir kalkınmaya temel oluşturması için, bu zenginliğin yönetimini bölgesel bir sistematik çerçevesine alacak yeni bir örgütlenme ve işbirliği sistematığının kurgulanmasını gerekli kılmaktadır. Trakya'nın doğal ve kültürel değerlerinin saptanması, korunması ve geliştirilmesinde rol alacak tüm kesimleri yeni bir sistematik içerisinde birbiriyle ilişkilendirecek "bölgesel ağlar" stratejisinin üç hedefinin;

- Bölgesel Ağlar Kümelenme Stratejilerinin Yazılması
- Bölgesel Ağ Sistematığının Yeniden Kurgulanması
- Bölgesel Ağlar Strateji Planı'nın Hazırlanması

olarak kurgulanması önerildi ve katılımcılardan bu hedeflerin gerçekleşmesi için neler yapılabileceği konusunda fikirlerini belirtmeleri istendi. Bu başlıkta sunulan öneriler;

- * Mekânsal yoğunlaşmanın yanı sıra farklı disiplinlerin işbirliğini de kapsayacak kümelenme çalışmaları için doğal ve kültürel değerlerin bölgesel bir perspektifte ele alınabileceği
- * Tarihi M.Ö. 6500'e uzanan ve Avrupa'nın ilk köy yerleşimi olma özelliği gösteren Aşağıpınar'da, Tiflis ve Bükreş'teki örneklerle benzer bir köy müzesi kurulabileceği
- * Günümüzden 6000 yıl önce kurulan ve planı Truva'ya birebir uyan Kanlıgeçit'te de "kırsal yerleşimi ve tarımsal üretim"in tarihini öne çıkaran bir kümelenme çalışması yapılabileceği
- * Bulgaristan'ın Karadeniz sahillerindeki yoğun turizm faaliyetlerinin aynı doğal ve kültürel özelliklere sahip olan Trakya'nın Karadeniz kıyısında da gerçekleştirilebileceği
- * Ekoturizm planlarının Karadeniz sahillerinin tümünü kapsayacak şekilde yapılabileceği

- * Bölgenin kuzeyinde yoğunlaşan kalelerin potansiyel kümeler olarak değerlendirilebileceği
- * Bulgaristan ve Romanya'dan tur ağırlayan ve yoğun bir otel varlığına sahip olan Dedeağaç bölgesi ile Dedeağaç'a 40 km mesafe'deki Saros arasında bağlantı kurulabileceği
- * Yıldız Dağlarının bir koruma bölgesi olarak ele alınabileceği, kültür envanterinin çıkartılıp Bulgaristan'la ortak bilgi ağının oluşturulabileceği
- * Edirne, Tekirdağ ve Kırklareli üçgeninde bir Trak Müzesi'nin kurulabileceği
- * Bulgaristan Yunanistan ve Türkiye'nin ortak adası olan Kavak adasında Trakypolis, Ramtrakya ve Trakyakent'in bir araya gelebileceği bir merkezin kurulabileceği
- * Ağı kurgularken Mimar Sinan'ın eserlerinin ve yerleşimlerin öyküsünün çıkış noktası olarak alınabileceği

olarak özetlenebilir.



3. BÖLGEYE AİT OLMA

Bölgenin Balkanlar ve Anadolu arasında bir geçiş coğrafyası konumunda olması, bölgeye biçilen yeni roller ve küresel yatırımlar yaşayanların geleceklere için önem taşımaktadır. Trakya'nın tarihi boyunca savaş ve göçlere sahne olmuş bir coğrafya olması, bölgedeki aidiyet ve sahiplenme hissini zayıflığıyla sonuçlanmıştır. Bölgenin kimlikli bir gelişme sergilemesi için, bölgesel değerlerin belirlenmesi ve aidiyet duygusunu güçlendirecek projelerin geliştirilmesi gerekmektedir. Bu bağlamda, bölgedeki değer ve kaynakların korunması için aidiyet hissini güçlendirilmesi öncelikle ele alınması gereken konulardandır.

Yüzyıllardır bir geçiş coğrafyası olan bölgede, aidiyet yaratma stratejisinin 3 temel hedefinin;

- Bölgesel Değerlerin Ortaya Çıkarılması ve Kurgulanması
- Ortak Değer Bilincinin Arttırılması
- Bizim Bölge Bizim Yol Haritasının Hazırlanması

olarak kurgulandığı belirtildi ve bu stratejinin nasıl gerçekleştirileceği konusunda katılımcıların fikirleri alındı. Öne çıkan fikir ve öneriler;

- Trakya'da hem geleneksel ağların çözülmesi hem de bu çözülen ağların Avrupa'dakine benzer modern sivil toplum örgütleriyle ikame edilmemesi sebebiyle, aidiyet duygusu ve katılımcılığın zayıf olduğu, bu sebeple sivil toplumun geliştirilmesine öncelik verilmesi gerektiği
- Trakyakent'in son üç yılda hızla geliştiği ve sınırötesi karşılıklı kültürel çalışmalara ağırlık vermesi gerektiği
- İki yıldır Kırklareli'de çalışması süren Kırklareli Turizm Hizmet Birliği çalışmalarının hızının artırılıp ölçeğinin büyütülerek Trakya Hizmet Birliği'ne dönüştürülmesi ve 5 karakteristik bölgedeki şubelerle desteklenmesi gerektiği

olarak özetlenebilir.



4. GÜCÜNYÖNETİMİ

Trakya bölgesi, başta doğal ve kültürel miras kaynakları açısından bünyesinde çeşitliliği barındırmaktadır. İnsan ve diğer kaynaklar başta olmak üzere ortaya çıkan gücün yönetimi geleceğin farklı kurgulanmasını sağlayacaktır. "Yönetilemeyen güç, güç değildir" temel ilkesi çerçevesinde gücün yönetimine ilişkin öncelikli hedefler belirlenmelidir.

Tüm stratejilerin gerçekleşmesinde kilit rol oynayacak olan gücün yönetimi stratejisinin 3 hedefinin;

- Gücün Yerele Transferinin Sağlanması
- Kurumsal ve Sektörel İşbirliği Kapasitesinin Geliştirilmesi
- Birleştirici Güç Yönetim Planı'nın Hazırlanması

olarak belirlendiği belirtildi ve katılımcılardan bu strateji ile ilgili önerilerde bulunmaları istendi.

Katılımcıların önerileri;

-Birleştirici Güç Yönetim Planı'nın katılımcı bir yaklaşıma sahip olması ve birlikte yönetim kültürünü güçlendirmesi

-TRAKAB'ın revize edilip birleştirici güç olarak düşünülmesi

- Mekânsal planların merkezi yönetimle etkileşim içinde hazırlanması

-2023 Turizm Eylem Planı ile entegrasyonun sağlanması

olarak özetlenebilir.

EYLEMLER, PROGRAMLAR ve HEDEFLER

Çarpan Etkileşim Strateji Çerçevesi kapsamında uygulamaya yönelik "Eylem, Program ve Hedefler" ve bu çerçeveye doğrultusunda geliştirilecek yönetim modeline ilişkin yaklaşımlar çalıştayda tartışıldı. Bu bağlamda, yeni bir üst yönetim yapısının kurulmasından ziyade mevcut yapıların daha etkili hale getirilmesinin faydalı olacağı vurgulandı.

Çalıştayın son kısmında yapılan tartışmalar ışığında;

- ✓ Sınırsız Sınırlar Stratejisinin temel ürünü olan Sınırsız Sınırlar Vizyon Planı'nın sorumlusunun Trakyakent
- ✓ Bölgesel Ağlar Stratejisinin temel ürünü olan Bölgesel Ağlar Strateji Planı'nın sorumlusunun üniversiteler
- ✓ Bölgeye Ait Olma Stratejisinin temel ürünü olan Bizim Bölge Bizim Yol Haritası'nın sorumlusunun üniversiteler
- ✓ Gücün Yönetimi Stratejisinin temel ürünü olan Birleştirici Güç Yönetim Haritası'nın Trakya Kalkınma Ajansı

olabileceği belirtildi.

TRAKYA ÇARPAN ETKİLEŞİM STRATEJİ ÇERÇEVESİ

ORTAK DEĞER + ORTAK BEKLENTİ + ORTAK VİZYON

BÖLGE SINIRSIZ SINIRLAR
Balkanlar ve Anadolu Buluşması Karadeniz, Marmara ve Ege Buluşması Sınırötesi Ağlar; Trakyakent, Trakypolis, RamTrakya Kamu, Özel ve Sivil İşbirliği Diplomatik İlişkiler

BÖLGE İÇİNDE BÖLGE KARAKTERİSTİK BÖLGELER
Ergene Havzası Meriç Koridoru Karadeniz-Istranca Bölgesi Marmara Kıyısı Sanayi Bölgesi

KÜMELENME ALANLARI STRATEJİK TEMALAR
Kültür Su Doğa Sanayi Tarım

Temel Strateji 1 Sınırsız Sınırlar

"Sınırsız Sınırlar"
Çerçevesinin
Geliştirilmesi

Kültürel Diplomasi için
Kamu ve Sivil İnisiyatif
İşbirliği Kurgulanması

"Sınırsız Sınırlar
Vizyon Planı"nın
Hazırlanması

Kültür Öncelikli Yol Haritası
2012

1. Üçlü Bakış; Geçiş Coğrafyası
2. Birleştirici Güç
3. Stratejik Çerçeve
4. Birleştirici Gücün Yönetimi
5. Stratejiler
6. Eylemler

Temel Strateji 2 Bölgesel Ağlar

Bölgesel Ağlar Kümelene
Senaryosunun Yazılması

Bölgesel Ağ Sistematiğinin
Yeni(den) Kurgulanması

"Bölgesel Ağlar Strateji
Planı"nın
Hazırlanması

Temel Strateji 3 Bölgeye Ait Olma

Bölgesel Değerlerin Ortaya
Çıkarılması ve Kurgulanması

Ortak Değer Bilincinin
Artırılması

"Bizim Bölge, Bizim Yol
Haritası"nın Hazırlanması

Temel Strateji 4 Gücün Yönetimi

Gücün Yerele Transferini
Sağlamak

Kurumsal ve Sektörel
İşbirliği Kapasitesinin
Geliştirilmesi

"Birleştirici Güç; Yönetim
Planı"nın Hazırlanması

Birleştirici Güç Yönetim Planı
2013

1. Ortak Vizyon
2. Çeşitlilik Yönetimi
3. Kümelene Stratejisi
4. Kültürel Diplomasi
5. Stratejik Temalar
6. Koruma Sektörü
7. Kaynak Yönetimi
8. Toplumsal Gelişme
9. Yerel Liderler
10. Tanıtım ve İletişim

Bölge Kalkınma Planı
2015

1. Mekansal Planların
Eşgüdümü
2. 2015 kalkınma planı

BİRLEŞTİRİCİ GÜÇ : DOĞA, SU, KÜLTÜR

DÜN

BUGÜN

YARIN

STR 1: SINIRSIZ SINIRLAR

Amaç

İdari sınırları aşan bütünleşik bir bakış açısının oluşturulması.

Sorumlu

RAMTRAKYA
TRAKYAPOLİS
TRAKYAKENT

Ürün: Sınırsız Sınırlar Vizyon Planı

Süre: 6 ay

İşbirliği:

Üniversiteler
Özel Sektör

STR 2: BÖLGESEL AĞLAR

Amaç

Yeni bölgesel dinamikler ve işbirliği stratejilerinin geliştirilmesi amacıyla bölgesel ağlar sistematığının kurgulanması.

Sorumlu

TRAKAB
SİVİL ÖRGÜTLER (Sanayi ve Ticaret Odaları)

Ürün Bölgesel Ağlar Strateji Planı

Süre: 6 ay

İşbirliği:

Üniversite
Özel Sektör

STR 3: BÖLGEYE AİT OLMA

Amaç

Bölgedeki değer ve kaynakların korunması için aidiyet hissinin güçlendirilmesi

Sorumlu;
İlgili Bakanlık

Ürün; Bizim Bölge, Bizim Yol Haritası

Süre; 12 Ay

İşbirliği:
Üniversite
STK

Str 4: GÜCÜN YÖNETİMİ

Amaç

İnsan ve diğer kaynaklar başta olmak üzere ortaya çıkan gücün yönetiminin kurgulanması

Sorumlu
TRAKAB
TRAKYAKENT

Ürün; Birleştirici Güç; Yönetim Planı

Süre; 12 Ay

İşbirliği:
Yerel Liderler Platformu

KATILIMCI LİSTESİ

KAMU /YEREL YÖNETİMLER

Ahmet Büyükçelik	Vali Yardımcısı	TEKİRDAĞ
Mustafa Yel	Vali Yardımcısı	TEKİRDAĞ
Adem Atıcı	Tekirdağ Valiliği	TEKİRDAĞ
Orhan Perçinoğlu	Genel Meclisi Başkanı	TEKİRDAĞ
Mehmet Altaş	İl Kültür Turizm Müdürü	TEKİRDAĞ
Naşit Oskay	İl Kültür ve Turizm Müdür Yardımcısı	TEKİRDAĞ
Adil Özer	Milli Eğitim Şube Müdürü	TEKİRDAĞ
Şuayip Özer	İl Özel İdaresi Arkeolog	TEKİRDAĞ
Recep Erol	İl Afet ve Acil Durum Müdürü	TEKİRDAĞ
Adem Dalgıç	Tekirdağ Belediye Başkanı	TEKİRDAĞ
İsmail ERKAYA	Tekirdağ Belediyesi Ulaşım Hizmetleri Müdürü	TEKİRDAĞ
Neşat ERDOĞAN	Tekirdağ Belediye Meclis Üyesi	TEKİRDAĞ
Zeki Sezen	Tekirdağ Belediyesi Hesap İşleri Müdürü	TEKİRDAĞ
Mızrap TOPALOĞLU	Yenice Belediye Başkanı	TEKİRDAĞ
Kemalettin AVCI	Çorlu Belediye Başkan Yardımcısı	TEKİRDAĞ
Necmi YAŞAR	Marmara Ereğlisi Belediye Başkan Yardımcısı	TEKİRDAĞ
Ender ÇELTİK	Malkara Belediyesi Sosyal İşler Müdürlüğü	TEKİRDAĞ

Engin UYSAL	Malkara Belediyesi Sosyal İşler Müdürlüğü	TEKİRDAĞ
Nuray AYDOĞAN	Malkara Belediyesi Sosyal İşler Müdürlüğü	TEKİRDAĞ
Tuba DOĞAN	Malkara Belediyesi Sosyal İşler Müdürlüğü	TEKİRDAĞ
Ufuk SELEN	Malkara Belediyesi Sosyal İşler Müdürlüğü	TEKİRDAĞ
Nesrin ŞEN	Malkara Belediyesi Sosyal İşler Müdürlüğü	TEKİRDAĞ
Yüksel TATMA	Kapaklı Belediyesi Kimya Mühendisi	TEKİRDAĞ
Veli ÇEKEN	Kapaklı Belediyesi İstımlak Sorumlusu	TEKİRDAĞ
Hasan GÖNÜL	Hayrabolu Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü	TEKİRDAĞ
Aysel Özşahin	Çevre ve Şehircilik İl Müdürü	KIRKLARELİ
Aydın Karakoç	Kırklareli İl Genel Meclis Üyesi	KIRKLARELİ
Cavit ÇAĞLAYAN	Kırklareli Belediye Başkanı	KIRKLARELİ
Münür SAYGIN	Kırklareli Kent Konseyi Başkanı	KIRKLARELİ
Göksal ÇİNEM	Kırklareli Kent Konseyi	KIRKLARELİ
Yeşim ALTIN	Şehir Plancısı	KIRKLARELİ
Ertuğrul TANRIKULU	Edirne Belediye Başkan Yardımcısı	EDİRNE
Ahmet Çayır	Enez Belediye Başkanı	EDİRNE
Oğuz TEKİN	Havsa Belediye Başkanı	EDİRNE
Enis İŞBİLEN	Uzunköprü Belediye Başkanı	EDİRNE
Engin BULUT	Uzunköprü Belediye Başkan Yardımcısı	EDİRNE

KALKINMA AJANSI

Mehmet Karaman	Trakya Kalkınma Ajansı	TRAKYA KALKINMA AJANSI
M.Gökay Üstün	Trakya Kalkınma Ajansı	TRAKYA KALKINMA AJANSI
Yetkin Özer	Trakya Kalkınma Ajansı	TRAKYA KALKINMA AJANSI

ÜNİVERSİTE

Ahmet Yaraç	Trakya Üniversitesi	EDİRNE
Arif Yacı	İstanbul Üniversitesi	İSTANBUL
Atilla Sağlam	Trakya Üniversitesi	EDİRNE
Neşe Atik	Namık Kemal Üniversitesi	TEKİRDAĞ
Oğuz Yarlıgaş	İstanbul Üniversitesi	İSTANBUL
Özdemir Sönmez	Yıldız Teknik Üniversitesi	İSTANBUL
Zeynep Kömür	Namık Kemal Üniversitesi	TEKİRDAĞ

SİVİL KESİM

Bahattin Atıcılar	Tekirdağ Ticaret Borsası İl Meclis Başkanı	TEKİRDAĞ
Cemal Polat	Ziraat Müh.Odası	TEKİRDAĞ
Fatih Erge	59 Haber	TEKİRDAĞ
Gökhan Tanrıöver	Mimarlar Odası Başkanı	TEKİRDAĞ
Hakan Karaca	Trakya Gazetesi	TEKİRDAĞ
M.Vedat Kürçküoğlu	Restoratör	TEKİRDAĞ
Metin Serez	Tarih Araştırmacı	TEKİRDAĞ

Nijat Ayvaz	Fotoğraf Sanatçısı	TEKİRDAĞ
Orhan Çebi	Trakya Turizm İşletmecileri Derneği	TEKİRDAĞ
Şerif Baysalan	Batı Postası Gazetesi	TEKİRDAĞ
Mehmet Serez	Rakoczi Müzesi Kurucusu	TEKİRDAĞ
Atilla Biçer	KKVD	KIRKLARELİ
Erdoğan Kantürer	KKVD	KIRKLARELİ
Metin Sözen	TKB Danışma Kurulu Başkanı, ÇEKÜL Vakfı Yönetim Kurulu Başkanı	
A. Faruk Göksu	ÇEKÜL Gönüllüsü, Şehir Planlamacısı	
Hurşit Arslan	ÇEKÜL Vakfı Örgütlenme /Yüksek Danışma Kurulu Üyesi	
Namık Kemal Döleneken	ÇEKÜL Vakfı Yüksek Danışma Kurulu Üyesi	
Nadir Mutluer	ÇEKÜL Vakfı Yüksek Danışma Kurulu Üyesi	
Mehmet Tan	ÇEKÜL Vakfı Trakya Bölge Koordinatörü	
Güneş Gürseler	ÇEKÜL Vakfı Tekirdağ Temsilcisi	
Mithat Kırayoğlu	ÇEKÜL Vakfı Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı	
Engin Kırayoğlu	ÇEKÜL Vakfı - Mimar	
Sezer Cihan	TKB Genel Sekreteri	
Yonca Moralı	ÇEKÜL Vakfı Örgütlenme Koordinatörü	
Şirin Singin Yılmaz	ÇEKÜL Vakfı İletişim Sorumlusu	
Sevil Şeten	ÇEKÜL Vakfı / Şehir Plancısı	
Batuhan Akkaya	ÇEKÜL Vakfı / Şehir Plancısı	



Simge Zilif	ÇEKÜL Vakfı / Şehir Plancısı
Esra Karataş	ÇEKÜL Vakfı / Şehir Plancısı
Gül Tuğaltan	ÇEKÜL Vakfı / Şehir Plancısı
Ömer Sarı	ÇEKÜL Vakfı / Şehir Plancısı
Elif Al	ÇEKÜL Vakfı / Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler

